

KAZALIŠNO-KONCERTNA DVORANA *IVANA BRLIĆ-MAŽURANIĆ*
SLAVONSKI BROD

IZVJEŠĆE

o ostvarenom programu i financijsko izvješće za razdoblje
siječanj – lipanj 2022.

Slavonski Brod, srpanj 2022.

IZVJEŠĆE

o radu i ostvarenom programu Kazališno-koncertne dvorane *Ivana Brlić-Mažuranić* za razdoblje siječanj – lipanj 2022.

SADRŽAJ:

1. Opći podaci
2. Programska djelatnost
3. Izdavačka djelatnost
4. Opći poslovi
5. Zaključak

1. OPĆI PODACI

Kazališno-koncertna dvorana *Ivana Brlić-Mažuranić* (u daljnjem tekstu KKD *Ivana Brlić-Mažuranić*) je ustanova kulture u vlasništvu Grada Slavenskog Broda. Sastoji se od: velike dvorane kapaciteta 605 sjedala, male dvorane (amfiteatra) kapaciteta 140 mjesta, vježbaonice harmonikaškog i tamburaškog orkestra, pratećih pomoćnih prostorija, garderoba, prostorija za tehničko osoblje, administrativnih prostorija, skladišta, kotlovnice i holova.

Primarno djelovanje Ustanove je organizacija različitih kulturnih i drugih programa: kazališnih predstava za djecu i odrasle; koncerata solističke, komorne, zbarske i orkestarske glazbe; baletnih i drugih glazbeno-scenskih programa. Uz to Ustanova sudjeluje u organizaciji te pruža kadrovsku i tehničku potporu udrugama, ustanovama, školama, ustanovama za čuvanje i odgoj djece predškolskog uzrasta (dječjim vrtićima) te drugim fizičkim i pravnim osobama koje priređuju dramske, plesne i glazbene programe, stručne skupove, svečane akademije i proslave u prostorima dvorane (velikoj dvorani, amfiteatru i holovima).

Najveći dio programa realizira se u prostorima KKD-a *Ivana Brlić-Mažuranić*, a dio programa organizira se u crkvi Presvetog Trojstva, koncertnoj dvorani Glazbene škole Slavonski Brod i ljetnoj pozornici ispred Dvorane.

Uz djelatnike Ustanove, prostorije KKD-a *Ivana Brlić-Mažuranić* koriste: Ogranak *Matice hrvatske* u Slavenskom Brodu, Hrvatsko pjevačko društvo *Davor*, Kazališna družina *Ivana Brlić-Mažuranić*, Studio za moderni i klasični ples *Brodski leptirići*, Satiričko kazalište mladih, Brodski tamburaški orkestar i Brodski harmonikaški orkestar *Bela pl. Panthy*. Od rujna 2008. malu dvoranu (amfiteatar) s popratnim prostorima koristi Studij menadžmenta Veleučilišta u Slavenskom Brodu, a danas Sveučilište u Slavenskom Brodu.

U listopadu 2013. godine KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* preuzela je skrb za Centar mladih i organizaciju rada u njegovom novouređenom prostoru. Centar mladih je renovirani prostor u Starčevićевой ulici 11 u Slavonskom Brodu, a sastoji se od velike dvorane u prizemlju, male dvorane i uredskih prostorija na katu te *caffè*-bara. Centar mladih posjeduje pravilnik o korištenju prostora, a za sada ga koriste sljedeće udruge: *Inner Wheel klub* Slavonski Brod, Satiričko kazalište mladih, Kino klub *Paluba 7*, Udruga *Kameleon i Mreža*, Europski dom Slavonski Brod, Fotoklub *Kadar SB*, Udruga *Usudi se* Slavonski Brod i Moto klub *Noćne more*.

U Ustanovi je zaposleno 7 djelatnika na neodređeno vrijeme

Prosjek mjesečne isplaćene bruto plaće u prvih 6 mjeseci iznosi 8.580,10 kn

2. PROGRAMSKA DJELATNOST

2.1. Programi u organizaciji Kazališno-koncertne dvorane *Ivana Brlić-Mažuranić*

KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* organizira kazališne predstave za djecu i odrasle, koncerte solističke, komorne, zbarske i orkestralne glazbe i glazbeno-scenske programe. Kako ove godine Dvorana obilježava pedeset godina postojanja, programi su bazirani na istaknutim brodskim plesnim, glazbenim i dramskim umjetnicima koji su svoju umjetničku djelatnost započeli u Slavonskom Brodu, a nastavili izvan njega ili na programima posvećenim predstavama i kazališnim kućama u kojima je brodska publika uživala u godini otvorenja.

2.1.1. Kazališne predstave

Od kazališnih predstava za odrasle u KKD-u *Ivana Brlić-Mažuranić* odigrani su sljedeći naslovi: *ŽENE U CRVENOM*, HNK Osijek (Hrvatskom narodnom kazalištu iz Osijeka pripala je čast ne samo otvoriti Dvoranu, nego i igrati na brodskoj sceni još tri puta tijekom 1972.); *NE DAJ SE, NJOFRA*, Kazališna grupa *LECTIRUM* (jednu od uloga igra Brođanin Pero Juričić); *KORAK PO KORAK*, koprodukcija Kazalište *KOMEDIJA* i Kazalište *PLANET ART* (Kazalište *Komedija* nastupalo je više puta u godini otvorenja); *VIĐENJE ISUSA KRISTA U KASARNI V.P. 2507*, koprodukcija Gradskog kazališta Joza Ivakić Vinkovci, NP Tuzla, HK Pečuh i UO *Slavonski Brodvej* (u predstavi glume Brođani Luka Stilinović i Andrija Krištof); *KAD SVIJEĆE DOGORE*, koprodukcija HNK u Zagrebu i Teatar *Erato* (HNK u Zagrebu nastupalo je u godini otvorenja Dvorane).

Od naslova za djecu odigrane su sljedeće predstave: *ROBIN HOOD*, Dječje kazalište Dubrava (u predstavi jednu od uloga igra Brođanin Matej Đurđević); *TUNJA*, Kazališna družina *Ivana Brlić-Mažuranić*; *ZEKO TRAŽI MAMU*, Lutkarska scena *Ivana Brlić-Mažuranić*; *PALE SAM NA SVIJETU*, Gradsko kazalište Scena *Gorica*.

Ukupno u KKD-u *Ivana Brlić-Mažuranić* odigrano je devet gostujućih predstava, pet za odrasle i četiri za djecu. Navedene predstave posjetilo je 2587 gledatelja.

Napomena: Kapacitet gledališta prilagođavao se preporukama Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske.

2.1.2. Koncerti i glazbeno-scenski programi

U organizaciji KKD-a *Ivana Brlić-Mažuranić* u Slavonskom Brodu koncert su održali: *CANTUS ANSAMBL* u Dvorani (na programu je bilo djelo Brođanina Krešimira Seletkovića), band *DIVANHANA* u Dvorani, ZBOR MLADIH POŽEŠKIH GLAZBENIKA u crkvi Presvetog Trojstva (u čijem sastavu su nastupali djelatnici Glazbene škole Slavonski Brod), Ansambl *LADO* u crkvi Presvetog Trojstva (Ansambl *Lado* nastupao je u godini otvorenja Dvorane), MARCO GRAZIANI (violina) i Brođanka ANA DADIĆ (klavir) u dvorani Glazbene škole.

Navedene koncerte posjetilo je oko 750 posjetitelja.

Napomena: Kapacitet gledališta prilagođavao se preporukama Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske, a u kontekstu pandemije.

2.1.3. Manifestacije

KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* samostalni je organizator manifestacija Dani plesa i Brodsko glazbeno ljeto, a aktivno sudjeluje u organizaciji i izvođenju dijela programa manifestacija *U svijetu bajki Ivane Brlić-Mažuranić*.

Zbog nepovoljne epidemiološke situacije Kazališno-koncertna dvorana *Ivana Brlić-Mažuranić* odgodila je održavanje manifestacije ***Dani plesa – u čast Miji Čorak Slavenskoj*** planirane za kraj veljače 2022. Devetnaesti po redu Dani plesa održat će se u listopadu ove godine kada se obilježava 20 godina od smrti prve hrvatske primabalerine Mije Čorak Slavenske.

U svijetu bajki Ivane Brlić-Mažuranić (24. travnja – 29. travnja 2022.)

I ove godine zbog pandemije uzrokovane koronavirusom nismo bili u mogućnosti postaviti planiranu glazbeno-scensku čaroliju *JAŠA DALMATIN*. Organizirali smo gostovanja drugih kazališta te nastup Kazališne družine *Ivana Brlić-Mažuranić* iz Slavenskog Broda. Odigrani su slijedeći naslovi: *ŠUMA STRIBOROVA*, Kazališna družina *Ivana Brlić-Mažuranić*; *SUNCE DJEVER I NEVA NEVIČICA*, Kazalište *Mala scena*; *ZLATNA UTVICA*, koprodukcijska predstava Kazališta lutaka Zadar, Teatra *Fort Forno* i Kazališta Virovitica i *POTJEH*, Kazališna družina *Ivana Brlić-Mažuranić*.

Deset izvedbi gore navedenih naslova pogledalo je 4449 gledatelja.

Brodsko glazbeno ljeto (10. lipnja – 22. srpnja 2022.) je kulturna manifestacija u Slavonskom Brodu koju od 1990. godine organizira KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* s namjerom obogaćenja glazbeno-kulturne ponude u gradu tijekom ljetnih mjeseci. Programska koncepcija bazirala se na istaknutim Brođanima.

Čast otvorenja 33. Brodskog glazbenog ljeta pripala JELENI RADAN koja je u pratnji *banda* i ZAGREBAČKE FILHARMONIJE izvela svoje pjesme u ruhu novih aranžmana istaknutih hrvatskih skladatelja Frane Đurovića i Brođanina Krešimira Seletkovića. U Glazbenoj školi nakon dvije godine mogli smo uživo vidjeti i slušati nagrađene učenike, a po prvi puta u sklopu Brodskog glazbenog ljeta u Kazališno-koncertnoj dvorani održan je Festival vokalnih sastava *DOBRE VIBRACIJE*. Ususret

ljetu pred ispunjenim gledalištem u Dvorani zaplesali su *BRODSKI LEPTIRIĆI*, a u crkvi Presvetog Trojstva imali smo priliku vidjeti i čuti još jednog istaknutog Brođanina Maria Penzara, jednog od članova ANSAMBLA *RESPONSORIUM*. Ovogodišnji Svjetski dan glazbe obilježile su domaće glazbene snage Gradska limena glazba *Željezničar* i Brođani okupljeni u sastavu *PMF & ADARI*. Gradska limena glazba *Željezničar* održala je promenaadni koncert za građanstvo na Korzu, a *PMF & ADARI* koncert na platou ispred Dvorane. Memorijal *OSTAT ĆU MLAD – KREŠIMIR BLAŽEVIĆ* i ove godine održao se u sklopu programa Brodskog glazbenog ljeta. Memorijal je bio podijeljen u dvije večeri: akustičnu koja se održala u Centru mladih i električnu koja se održala na platou ispred Dvorane. Godišnji koncert u sklopu Brodskog glazbenog ljeta održalo je HPD *Davor* u crkvi Presvetog Trojstva, a brodske glazbene udruge u sastavu HPD *Davor*, Brodski tamburaški orkestar, Brodski harmonikaški orkestar *Bela pl. Panthy* i GLG *Željezničar* zajednički koncert održali su na platou ispred Dvorane. Planirani koncert *MERITAS* i *JELENE RADAN* za 29. lipnja 2022. odgođen je radi bolesti izvođača.

Od početka Brodskog glazbenog ljeta do kraja lipnja programe manifestacije posjetilo je oko 2230 gledatelja.

2.2. Programi u organizaciji udruga koje djeluju u okviru KKD *Ivana Brlić-Mažuranić*

KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* potpomaže rad kulturno-umjetničkih udruga koje djeluju u prostoru Ustanove čime je obogaćen društveni i kulturni život grada. Uz povećanje broja koncertnih i kazališnih programa koji je rezultirao i prepoznatljivošću udruga, većim brojem članova i kvalitetnijim programima u gradu, primjetan je porast nastupa na gostovanjima, smotrama ili natjecanjima na kojima udruge predstavljaju Slavonski Brod i postižu sve zapaženije uspjehe. Nije zanemariva niti činjenica da ove udruge okupljaju više od 250 članova, većinom djece i mladih, koji dio svog slobodnog vremena posvećuju njegovanju umjetničkih i izvođačkih glazbenih, plesnih i dramskih umijeća.

Kazališna družina *Ivana Brlić-Mažuranić* osnovana je 1980. pod nazivom Scena lutaka *Ivana Brlić-Mažuranić*, a tradicija brodskog lutkarstva vuče korijene iz lutkarskih aktivnosti koje su se odvijale poslije Drugoga svjetskoga rata u dječjim vrtićima i školama. Nakon kraće pauze zbog ratnih događanja 1993. godine organizaciju (koju je do tada vodio osnivač Josip Činkl) preuzimaju Stanislav Hudi i Darija Vlajnić. Na prijedlog redatelja Slavka Andresa i scenografa Antuna Crljena 1996. godine došlo je do promjene naziva iz Scena lutaka *Ivana Brlić-Mažuranić* u Dječje kazalište *Ivana Brlić-Mažuranić*. Kazalište postaje član Hrvatskog centra UNIMA (Međunarodno udruženje lutkara) i Hrvatskog centra ASSITEJ-a (Udruženje profesionalnih kazališta za djecu i mladež). Nakon dugoga razmatranja o poluprofesionalnome kazalištu u Slavonskom Brodu 2012. godine Dječje kazalište *Ivana Brlić-Mažuranić* osniva Kazališnu družinu *Ivana Brlić-Mažuranić* Slavonski Brod.

U prvih šest mjeseci ove godine KD *Ivana Brlić-Mažuranić* postavila je dvije nove predstave: *TUNJA* prema motivima pjesme Grigora Viteza *Kako živi Antuntun* u režiji Mateja Safundžića i *ŠUMA STRIBOROVA* prema motivima bajke Ivane Brlić-Mažuranić u režiji Ive Srnc Hamer. *Šuma Striborova* premijerno je izvedena u sklopu manifestacije *U svijetu bajki...*, a sudjelovala je i na Festivalu bajki u Ogulinu.

U rujnu prošle godine premijerno su izveli predstavu *RUŽNO PAČE* koja je prošla selekciju Festivala dječije umjetnosti FEDU u BiH, ali nije izvedena zbog bolesti glumca. Za istoimenu predstavu vlada veliki interes publike pa je u zadnja tri mjeseca, samo ta predstava, imala 75 izvedbi.

Od ostalih predstava igrane su: *Mačak u čizmama*, *Kako je Potjeh tražio istinu*, *Knjiga o džungli*, *Crvenkapica forum*.

KD Ivana Brlić-Mažuranić ove godine sklopila je ugovor o suradnji s Centrom za kulturu Odžak, a s Brodsko-posavskom županijom nastavila je suradnju u projektu *Kazalište u mom mjestu* u sklopu kojega igraju predstave u mjesnim domovima. U dogovoru s Turističkom zajednicom Grada Slavenskog Broda nastavlja s radom u programima *Likovi iz bajki* i *Living history* program gdje uz angažman glumaca sudjeluje i u organizaciji samog programa.

Satiričko kazalište mladih osnovali su 2006. članovi bivšega Gradskoga kazališta koji su kroz rad s mladima željeli doprinijeti razvoju kulture u našem gradu. U proteklih 15 godina kroz kazalište je prošlo preko dvjesto mladih i nešto starijih zaljubljenika u kazališnu umjetnost. Pokrenulo je međunarodni *Festival amaterskih kazališta* na otvorenom, popularni *FAK*, koji je do danas postao brend i postavio grad Slavonski Brod visoko na karti kazališnog amaterizma.

U razdoblju od siječnja do lipnja Satiričko kazalište mladih nastupilo je 6 puta, od toga ostvarilo je dva gostovanja unutar RH i dva izvan RH. Na repertoaru su bili slijedeći naslovi: *BESPOMOĆNA STVORENJA*, *TKO LEŽI NE BJEŽI* i *LJUBAV NA PRVI POGLED*.

Tko leži ne bježi, predstava dramske radionice SKM-a, premijerno je izvedena na selekciji za Državni festival amaterskih kazališta u Centru mladih Slavonski Brod, a na 62. Festivalu kazališnih amatera Hrvatske u Vodicama predstava je nagrađena za najbolju sporednu mušku ulogu (Ivan Knežević) za ulogu Brune. Ove godine premijerno je predstavljena i predstava *Ljubav na prvi pogled*.

Brodski harmonikaški orkestar *Bela pl. Panthy* osnovan je 1966. godine pod nazivom Omladinski harmonikaški orkestar, a današnji naziv Brodski harmonikaški orkestar *Bela pl. Panthy* nosi od 2004. godine u čast i sjećanje na osnivača i dugogodišnjega voditelja Belu Panthyja. Od 2007. dirigentsku palicu preuzima dugogodišnja članica orkestra Sanja Nuhanović. Tijekom pedeset godina djelovanja Orkestar je sudjelovao na raznim natjecanjima i gostovao u mnogim gradovima širom Hrvatske i Europe. Osvojio je brojne nagrade od kojih četiri *Grand Prix-a*, šesnaest prvih nagrada, šest drugih i tri treće nagrade. Za uspješan rad osnivača, ali i sadašnje dirigentice, Grad Slavonski Brod dodijelio je 2015. javno priznanje Zlatnu čaplju (posthumno) Beli pl. Panthyju, a Grb Grada voditeljici Sanji Nuhanović. Grb Grada 2018. dodijeljen je i Orkestru. 2018. godine izdana je monografija *50 godina Brodskoga harmonikaškoga orkestra* autorica Sanje Nuhanović i Gabrijele Blekić. Orkestar je od 2010. organizator Međunarodnoga festivala harmonike *Bela pl. Panthy* za harmonikaške orkestre, a od 2016. i za soliste i komorne sastave.

Brodski harmonikaški orkestar *Bela pl. Panthy* u prvih šest mjeseci ove godine nastupio je u sklopu programa obilježavanja Dana grada Slavenskog Broda te s glazbenim udrugama grada Slavenskog Broda u sklopu programa Brodsko glazbeno ljeto.

U ožujku ove godine Brodski harmonikaški orkestar pokrenuo je Školu harmonike, a polaznici su imali svoj prvi nastup 23. lipnja 2022. – individualna prezentacija te skupno s članovima Orkestra.

Brodski tamburaški orkestar osnovan je u kolovozu 2007. godine i djeluje u okviru *Brodске udruge tamburaša*. Od svog osnutka sudjeluje u brojnim kulturno-umjetničkim programima i manifestacijama u gradu, županiji te u cijeloj državi, ali i u inozemstvu. Od osnutka Orkestrom dirigira njegov umjetnički voditelj Damir Butković.

Najznačajniji nastup ove godine Brodski tamburaški orkestar ostvario je u na *Šokačkoj rapsodiji* u Lisinskom gdje je kompletan orkestar bio dio *Orkestra 200 tamburaša*. Orkestar je nastupio u sklopu programa obilježavanja dana grada Slavenskog Broda te na platou u ispred Dvorane u sklopu programa Brodskog glazbenog ljeta s ostalim glazbenim udrugama Grada. Nastupili su i u sklopu svečanog programa promocije polaznika Škole tambure Brodske udruge tamburaša.

Studio za moderni i klasični ples Brodski leptirići osnovan je 1994., a s ciljem poučavanja plesnih tehnika djece i mladih: klasičnog baleta, suvremenog plesa i *jazz dance-a*. Voditeljica i koreografkinja je Olga Andrusenko, voditeljica plesni tehnika je Ksenija Vrkljan, a asistentice su Lana Gajger i Antonia Dalipi Javor. U prvih pet mjeseci ove godine zbog epidemioloških mjera *Brodski leptirići* nisu bili u mogućnost održavati probe.

Ove godine Brodski leptirići zabilježili su tri nastupa na otvorenom, dva u sklopu manifestacije U svijetu bajki i jedan u sklopu *Flora festa*. Završnu priredbu održali su pred ispunjenom Dvoranom u sklopu Brodskog glazbenog ljeta. Na Svjetski dan plesa nastupili su na DANCE FESTIVALU 2022., u Rovinju.

Hrvatsko pjevačko društvo Davor iz Slavenskog Broda utemeljeno je 1871. godine s ciljem da glazbeničkim djelovanjem njeguje hrvatsku kulturu i doprinosi kulturnom i društvenom životu grada. Djelovanje Društva dva su puta prekinuli Prvi i Drugi svjetski rat, a nakon potonjega Društvo se ugasilo. Obnovljeno je 1991. godine. HPD *Davor* aktivno sudjeluje u kulturnom životu Slavenskog Broda, a 2013. godine pokrenuli su Susret pjevačkih zborova koji se redovito održava svakoga lipnja. Društvo okuplja zaljubljenike u zbarsko pjevanje, a repertoar obuhvaća široko područje duhovne i svjetovne glazbe, od renesanse do 20. stoljeća, uz poseban oslonac na djela hrvatskih autora. Također, Zbor izvodi obrade i aranžmane hrvatskih i stranih tradicijskih napjeva. Trenutno broji tridesetak aktivnih članova koji svojim zalaganjem pridonose podizanju razine amaterskog zbarskog izričaja u Slavinskom Brodu.

U razdoblju prvih šest mjeseci ove godine HPD *Davor* ostvarilo je devet javnih nastupa: povodom Noći muzeja u Galeriji Ružić, povodom Dana Brodsko-posavske županije u KKD *Ivana Brlić Mažuranić*, povodom Dana grada Slavenskog Broda u Tvrđavi, gostovanje na koncertu Akademskog muškog zbora FER-a u zgradi FER-a u Zagrebu, nastup na *Festivalu dobrih vibracija* u KKD *Ivana Brlić Mažuranić*, nastup na koncertu zborova u Našicama, nastupu sklopu programa Brodskog glazbenog ljeta s glazbenim udrugama grada Slavenskog Broda. Samostalni koncert sakralne glazbe održali su u crkvi sv. Kvirina u Zagrebu te samostalni koncert u sklopu programa Brodskog glazbenog ljeta u crkvi Presvetog Trojstva.

Gradska limene glazba Željezničar iz Slavenskoga Broda osnovana je 1930. godine. Osnivači su bili slavonskobrodski željezničari te namještenici Gradske čitaonice. Glazba danas broji 50-ak članova, a za rad koristi prostore Hrvatskih željeznica. Od 2014. dirigent orkestra je Marko Rušnov.

Do kraja lipnja ove godine zabilježili su jedanaest nastupa: promenadni koncert na Korzu u sklopu obilježavanja Svjetskog dana autizma (udruga Plavi cvijet i Festival glazbe Gradske limene glazbe), promenadni koncert pomlatka – *Street music art festival*, nastup u sklopu programa 43. Smotre SAPOSIB-a u Virovitici, nastup u sklopu programa *Ivanjske svečanosti* povodom obilježavanja Dana grada Slavanskog Broda, budnica za Dan grada, nastup u sklopu programa *Volim Brod*, nastup povodom obilježavanja Dan državnosti na Korzu, promenadni koncert povodom Gradiškog ljeta u Novoj Gradiški, sudjelovali su na procesiji povodom obilježavanja blagdana Tijelova, održali su promenadni koncert na Korzu povodom obilježavanja Svjetskog dan glazbe te nastupili u sklopu programa Brodskog glazbenog ljeta s glazbenim udrugama grada Slavanskog Broda na platou ispred Dvorane.

2.3. Programi u suorganizaciji

Kazališno-koncertna dvorana sudjelovala je u suorganizaciji slijedećih programa: *CARMINA BURANA* Carla Orffa u zajedničkoj produkciji Sveučilišta u Pečuhu, Fakulteta za glazbu i vizualne umjetnosti i osječkog Sveučilišta J. J. Strossmayera i Akademije za umjetnost i kulturu u Osijeku kao nositelja projekta CHOIR sufinanciranog putem Interreg V-A programa suradnje Mađarska – Hrvatska 2014 – 2020; projekcija dokumentarnog filma *HRZ i PZO SLAVONSKI BROAD KROZ DOMOVINSKI RAT* u organizaciji Udruga hrvatskih branitelja pripadnika HRZ i PZO-a Slavonski Brod; svečanost proglašenja najuspješnijih sportskih udruga i pojedinaca za 2021., u organizaciji Zajednice sportskih udruga Grada Slavanskog Brod; koncert Orkestar *Akord* Celje u dvorani Glazbene škole u organizaciji Grada Slavanskog Broda; koncert Zlatko Burić Paja – 50 godina u urbanoj glazbi s prijateljima u dvorani Centra mladih.

Ukupno je održano pet programa u kojima je Dvorana sudjelovala kao suorganizator. Broj posjetitelja na gore navedenim programima je oko 1200.

2.4. Programi drugih nositelja

Kod programa drugih nositelja, KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* sudjeluje u organizaciji te pruža kadrovsku i tehničku potporu: udrugama, ustanovama, školama i drugim fizičkim i pravnim osobama koje priređuju dramske, plesne i glazbene programe, stručne skupove, svečane akademije i proslave u prostorima Dvorane.

U razdoblju od siječnja do kraja lipnja u prostoru Dvorane održani su: monodrama Sandre Silađev *DEJT* u organizaciji *Music Time* d.o.o.; VEČER BOSANSKOG SMJEHOTRESA u organizaciji agencije *Show Time*; VLATKO ŠTAMPAR – *stand up comedy BOLJA POLOVICA* u organizaciji Udruge *IKS*; kazališna predstava *CRNOGORAC U KREVETU* u organizaciji Udruge *SHOWTIME*; koncert *MASSIMO* u organizaciji *Aquarius records*; koncert *RUNDEK & EKIPA* u organizaciji *Los Angeles* d.o.o.; NENO BELAN & FIUMENS – 25 GODINA u organizaciji *Baba production* d.o.o.; svečana sjednica Županijske skupštine i obilježavanje Dana Brodsko-posavske županije u organizaciji Brodsko-posavske županije; kazališna predstava *4 POZE, SRETAN SVRŠETAK* u organizaciji *B GLAD* produkcije; Dan OŠ *Hugo Badalić* u organizaciji OŠ *Hugo Badalić*; kazališna predstava *OCAT I SIN* u organizaciji *VIRIDO S.A.* d.o.o.; koncert *SILENTE* u organizaciji *Los Angeles* d.o.o.; koncert *NATALI DIZDAR* u organizaciji *Aquarius records*; svečana promocija završenih studenata Sveučilišta u Slavanskom

Brodu u organizaciji Sveučilišta u Slavonskom Brodu, koncert RADE ŠERBEDŽIJA & *Zapadni kolodvor* u organizaciji BABA PRODUCTION d.o.o.; stand-up IZLAZAK IZ ORMARA – Željko Pervan u organizaciji SVIJET GLUMACA PRODUKCIJA j.d.o.o. za usluge; Dan Obrtničko-tehničke škole u organizaciji Obrtničko-tehničke škole Slavonski Brod.

U prvih šest mjeseci 2022. godine ukupno je održano 17 programa u organizaciji drugih nositelja. Navedene programe vidjelo je oko 7200 posjetitelja. Zbog epidemioloških mjera neki od programa održani su uz ograničenje kapaciteta Dvorane.

2.5. Programi Centra mladih

Od dana preuzimanja prostora do kraja 2014. u prostoru Centra mladih izvršeni su slijedeći zahvati: ugrađeni su rukohvati na hodnicima i stubištu pozornice, zidovi velike dvorane oslikani su grafitima, servisiran je sustav grijanja, izvršeni su manji popravci na vodovodnome sustavu, izrađena je drvena rampa za invalide. Početkom 2015. ugrađeni su apsorberi zvuka u velikoj dvorani i postavljena izolacija na tavanu Centra. Tijekom prosinca 2016. u velikoj dvorani Centra mladih ugrađena je nova scenska rasvjeta i razglas vrijedni 330.000,00 HRK. Najveći dio sredstava (300.000,00 HRK) dobila je KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* na natječaju Ministarstva kulture Republike Hrvatske, a preostali iznos (30.000,00 HRK) vlastita su sredstva koja je Ustanova ostvarila prihodom iz vlastite djelatnosti. Tijekom siječnja 2019. u Centru mladih u maloj dvorani postavljene su trakaste zavjese u iznosu od 3.194,44 HRK, a u velikoj dvorani u ožujku 2019. tapecirana su ulazna vrata i bočna vrata prema toaletu u iznosu od 5.625,00 HRK. Tijekom srpnja 2019. Dvorana je pribavila scensku i tehničku opremu sredstvima dobivenim iz projekta, a koja koristiti će se koristiti za aktivnosti svih dionika projekta u iznosu 615.537,50 kn. Navedeni troškovi financirani su iz projekta *Kulturni centar mladih – Razvoj javno-civilnog partnerstva u kulturi u Slavonskom Brodu (KUL centar)*. Nakon preuzimanja prostora KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* pozvala je sve udruge i fizičke osobe s područja grada i okolice koji rade s mladima i kojima je potreban radni prostor da Ustanovi dostave program rada i zamolbu za korištenje. Upravno vijeće Ustanove donijelo je Pravilnik o radu na temelju kojega se potpisuje ugovor sa zainteresiranim korisnicima. Zaključno s lipnjem 2022. stalni korisnici Centra mladih su: *Inner Wheel klub* Slavonski Brod, *Satiričko kazalište mladih*, *Kino klub Paluba 7*, *Udruga Kameleon i Mreža*, *Europski dom Slavonski Brod*, *Fotoklub Kadar SB*, *Udruga slobodnih umjetnika Usudi se i Moto klub Noćne more*.

Zbog epidemioloških mjera organizacija programa kao i posjećenost istih je uvelike manja od prethodnih godina. Ukupno je organizirano 19 programa koje je posjetilo oko 1000 posjetitelja.

3. IZDAVAČKA DJELATNOST

Kazališno-koncertna dvorana u ovoj godini obilježava pedeset godina postojanja. Uz redovni tisak plakata i programskih letaka za potrebe organizacije koncerata klasične glazbe, tiskani su programi i letci vezani za obilježavanje godišnjice otvorenja Dvorane te za programe otvorenja Brodskog glazbenog ljeta.

4. OSTALI POSLOVI

Primarna djelatnosti Dvorane je organizacija dramskih, glazbenih i plesnih programa. U godini u kojoj Dvorana obilježava pedeset godina postojanja, programi su bazirani na istaknutim brodskim plesnim, glazbenim i dramskim umjetnicima koji su svoju karijeru započeli u Slavonskom Brodu, a nastavili izvan njega. U sklopu obilježavanja 50-te obljetnice Dvorana je izmijenila dizajn logotipa i vizualni identitet. U svibnju ove godine, uz postojeći sustav prodaje, Dvorana počela koristiti i usluge sustava za prodaju i rezervaciju ulaznica *EVENTIM* koji ima mrežu sa više od 1.000 prodajnih mjesta širom Hrvatske. Pripremajući se izdavanje monografije o 50 godina Dvorane, Dvorana je sve prikupljene materijale ustupila Državnom arhivu u Slavonskom Brodu koji je početkom lipnja postavio izložbu *Daske koje život znače*, a koja prikazuje povijest kazališta u Slavonskom Brodu. Također, prikupljeni su i digitalizirani materijali o Dvorani koji su pronađeni u drugim institucijama ili s ustupljeni od građana. U mjesecu studenom Dvorana planira uz suradnju sa Sveučilištem u Slavonskom Brodu i Akademijom za umjetnost i kulturu u Osijeku organizirati međunarodni umjetničko-znanstveni skup *Kultura i umjetnost – jučer, danas, sutra*.

U sklopu projekta *Upoznaj svoje kazalište* koji je namijenjen obogaćivanju izvanučioničke nastave odgojno-obrazovnog sustava s ciljem upoznavanja djelatnosti kazališta Dvoranu su posjetili učenici Tehničke škole Slavonski Brod, Medicinske škole, Klasične gimnazije Fra Marijana Lanosovića te učenici OŠ iz Brodskog Stupnika (OŠ *Dr. Stjepan Ilijašević*, područna škola Brodski Stupnik).

U sklopu ovogodišnjeg Festivala dječije umjetnosti FEDU u Sarajevu (BiH) ravnateljica je sudjelovala na Naučnom skupu *Bajka u savremeno doba* (6. svibnja 2022.) na kojemu je prezentirala manifestaciju *U svijetu bajki Ivane Brlić-Mažuranić*. Izlaganje je nosilo naziv „*Priče iz davnine*“ na kazališnim daskama „*Svijeta bajki...*“.

5. ZAKLJUČAK

U razdoblju od 1. siječnja do 30. lipnja 2022. u KKD *Ivana Brlić-Mažuranić* ostvareno je 76 programa od kojih 35 u vlastitoj organizaciji, 5 u suorganizaciji, 17 programa drugih nositelja i 19 programa u Centru mladih.

Navedene programe vidjelo je oko 19 500 gledatelja.

Ustanova se u proteklom razdoblju financirala prema sljedećem modelu:

- plaće, materijalne izdatke i ostale izdatke za šest zaposlenika financirao je u cijelosti Grad Slavonski Brod.
- plaće, materijalne izdatke i ostale izdatke za jednog zaposlenika osigurala je Ustanova.
- dio programskih izdataka financirao je Grad Slavonski Brod (70 % iznosa), dok je preostalih 30 % sredstava Ustanova ostvarila vlastitom djelatnošću – prodajom ulaznica, iznajmljivanjem dvorane i dvoranskih usluga, sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske dobivenima na natječajima.

Za KKD *Ivana Brlić-Mažuranić*
Ravnateljica:
Sanja Nuhanović, prof.